

# VALERIA BAFILE

Residenza: L'Aquila – Viale Luigi Rendina, 18

Data di nascita: 09/05/1974

Statura (cm): 169 cm

Occhi: nocciola/verdi

Taglia: 44

Corporatura: medio/robusta

## TITOLI DI STUDIO:

Master I Livello – Legislazione Economia e Amministrazione Enti Locali

Laurea in Giurisprudenza

Diploma di Liceo classico

Abilitazione professionale per iscrizione all'Albo degli Avvocati

## Lingue straniere:

Inglese

## FORMAZIONE:

**2014** - Laboratorio di teatro “ I ricordi” diretto da **Cesar Brie** Drammaturgo, regista e attore

**2013** - Scuola Nazionale di Drammaturgia Teatro diretta **Dacia Maraini**

**2012** – Laboratorio su **TROILO E CRESSIDA** di W. **Shakespeare-** diretto da **Andrea Baracco**

**2012** - Laboratorio di teatro su Gabriele D'Annunzio diretto da **Giorgio Albertazzi** con spettacolo/reading conclusivo presso il Teatro D'Annunzio Pescara dal titolo Laus Vitae Dannunziana

**2012** – Laboratorio di teatro sul testo “Sei personaggi in cerca d'autore” di L. Pirandello diretto dal regista/attore **Mauro Avogadro**

**2011** - Laboratorio di teatro sul testo “Le Baccanti” di Euripide diretto dal regista/attore **Daniele Salvo**;

**2011** - Laboratorio di teatro: “Il corpo, lo spazio, le relazioni sceniche” e studio sul testo “Sogno di una notte di mezza estate” di W. Shakespeare, diretto dal regista/attore **Alvaro Piccardi**;

**2011** - Laboratorio sull'architettura e lo spazio scenico – Scenografo e regista **Andrea Taddei**;

**2010** - Laboratorio sul linguaggio del corpo – Coreografa **Fiorenza D'Alessando**;

**2008** - Lezioni private di canto – **Alberto Martinelli**;

**2006-2007** Corso di dizione e recitazione. Insegnante: **Eva Martelli** ,diplomata Accademia Nazionale d'Arte Drammatica “Silvio d'Amico”);

**2002** - Stage di doppiaggio cinematografico con **Marco Mete**;

**2000**- Laboratorio di teatro diretto da **Matteo Zoni**

**1998** - Seminario teatrale sull' Odin Teatret diretto da **Ferdinando Taviani** (docente università dell'Aquila)

### **TEATRO:**

**2015 – APPUNTI DI VIAGGIO** – Spettacolo teatrale/reading sul viaggio – con Fabrizio De Melis alla chitarra, bouzouki e vilino. Ruolo: **attrice protagonista**.

**2014/2015 – INCUBI E SUCCUBI** – regia di Massimiliano D'Aloiso. **Roma - Teatro Keiros**

Testi e musica originali di Andrea De Petris. – Ruolo: **attrice protagonista**.

Spettacolo teatrale noir nato nell'ambito del progetto **EVENTINCASAQ** rappresentato numerose volte in **Abruzzo**.

**2014 – FRIDA KAHLO – DALLA CASA ROSADA ALL'ALCOBA AZUL** – anteprima di uno spettacolo che debutterà a maggio 2015 – drammaturgia di Francesca Catenacci e Sara Maddalena Cocuzzi – regia Simona Sciamanna .Ruolo: **Madre de Plaza de Mayo**

**2013 – NEGLI OCCHI PORTA LA MIA DONNA AMORE** – regia di Claudio Marchione – chitarra Cesare Di Giulio – Ruolo **Voce narrante**.

**2012 - NOTTURNO D'AUTORE**– Spettacolo itinerante nei borghi d'Abruzzo con Fausto Morciano, Valerio Camelin, David Gallarello, Antonia Renzella, Tommaso Cardarelli; Ilaria Micari, Antonio Duronio. **Interpretazione di alcuni monologhi di Max Aub**.

**2011- "CANTIERE ODISSEA" – L'ODISSEA IN QUATTRO EPISODI**, Regia di A. Renzella, con Andrea Murchio, Fausto Marciano, Roberta Caronia, Ilaria Cappelluti, Claudio Marchione e Marco Farinosi. Musiche suonate da Angelo Valori, Graziella Guardiani, Carlo Di Silvestre, Matteo Grimaldi e Renzo Giuliani. ; (Museo MUSPAC L'Aquila)  
Ruolo: **Atena- Ino** ;

**2011- "PASSEGGIANDO NELLA STORIA CON CARLO PISACANE"** di V.Bafile. regia V. Bafile con Pietro Becattini e Guglielmo Paradisi . Ruolo: **Gaetanella**. ( Fortezza di Civitella del Tronto);

**2011- "SHAKESPEARE NEL BOSCO"** di Paola Cialfi con Marco Farinosi, Sebastiano Santucci, Mariella Di Benedetto Ruolo:**Lady Macbeth - Ofelia** ;

**2010 - "LE DONNE, IL POTERE, LA MORTE E.."** di Paola Cialfi con Marco Farinosi, Sebastiano Santucci Ruolo: **voce narrante**;

**2007-2008 - "JEKYLL & HYDE – MUSICAL"** Produzione del **Teatro Stabile d'Abruzzo** Stagione teatrale  
Musiche Frank Wildhorn Libretto Leslie Bricusse  
**Regia:** Valeria Bafile e Federica Ferrauto Direzione musicale e vocale Alberto Martinelli con:  
Gio Di Tonno -Simona Molinari - Ilaria Deangelis - Nejat Isik Belen - Alberto Martinelli - Andrea Murchio ..  
Tour nei teatri di Milano, Bologna, Genova, Brescia, Reggio Calabria, Trieste, Piombino, Bergamo, Rossano Calabro;

**2007- Voce narrante** nel **CONCERTO DEL VENERDI' SANTO** (Evento promosso dal Comune dell'Aquila) – compositore Luigi Chiarizia, Lorenzo Fragassi organo. L'Aquila Basilica di San Bernardino;

**2005** - “**IL MIO CARO JOHANN SEBASTIAN**” **voce narrante** nel monodramma per la Società dei Concerti Barattelli. Musiche di J.S. BACH; direttore e violino Andrzej Hanzelewicz; clavicembalo e organo: Alessandro Ciuffetelli L'Aquila Auditorium Castello;

**2003** “**LA GIARA**” di **L. PIRANDELLO**- regia di Franco Narducci Teatro Comunale dell'Aquila Teatro di Ostia Antica;

**2002** “**LA PATENTE**” di **L. PIRANDELLO**- regia di Franco Narducci - Ruolo Rosinella .Teatro Comunale dell'Aquila ;

**2000** “**ACQUA CHETA**” operetta di Augusto Novelli- regia di Umberto Cavalli e Franco Narducci .Teatro Comunale dell'Aquila

“**L'IPPOLITO**” di Euripide- regia di Franco Narducci (1993) Ruolo **Fedra**. Teatro Comunale dell'Aquila

“**LE TROIANE**” di Euripide- regia di Franco Narducci (1993) Coro. Teatro Comunale dell'Aquila

### **COLLABORAZIONI:**

**2014** – (dal 01.03.2014 al 31. 05.2014 – **Teatro Sistina di Roma** ) **Assistent manager** di Simona Molinari durante l'allestimento e la messa in scena del musical **JESUS CHRIST SUPERSTAR** di A.L.WEBER e T.Rice- regia di **Massimo Romeo Piparo**

**2004/2005/2006** **Organizzazione corsi di teatro e canto** per bambini (con Simona Molinari);

Collaborazione con il Comune di Roma e con l'agenzia ALFA COMMUNICATIONS per l'organizzazione del “**CARNEVALE a ROMA 2001/2002/2003**”;

Varie collaborazioni con l'**Accademia Internazionale delle Arti e le Scienze dell'immagine** dell'Aquila (1999/2000/2001/2002) (– Regia di Alessandro Chiodo – Willy Murgolo – Piernicola Di Muro – Matteo Zoni ) .

### **FILM e DOCUMENTARI:**

“**Celestino V – I sentieri del silenzio**”: coproduzione tra “Kyo Film Studio snc” e l'Associazione nazionale di Cultura Cinematografica “CGS - Cinecircoli Giovanili Socioculturali”. Ruolo: Voce narrante e coordinatrice doppiaggio.” **2004**

Piccolo ruolo in “**PADRE PIO** “- Produzione di **RAI 1** con Michele Placido- regia di Giulio Base (marzo **2000**)

### **CORTOMETRAGGI E MEDIOMETRAGGI** (in concorso a festival italiani):

“**THE BRAIN SWITCHED PROJECT**” (Una feroce e divertente parodia dell'evento mediatico di inizio secolo) (**Italia 2001, 45'**) - **3° classificato II Edizione di "TOHORROR FILM FESTIVAL"** - regia di Willy Murgolo ruolo: la strega (2001)

“**LA TERRIBILE FESTA DI PAUL**” - regia di A.Chiodo ruolo: protagonista femminile (2000)

“**GIORNO E NOTTE**” – regia di Fabrizio Pompei Ruolo: protagonista femminile (2000)

**Interessi** Arte, poesia, letteratura, musica, teatro, cinema, cultura e tradizioni, filosofia, natura, cucina.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in conformità al d. lgs. 196/2003