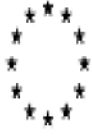




FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



**Nome
Cognome**

Valentina D'Andrea

| |
|--|
| |
| |
| |
| |

Nazionalità

italiana

**Titolo di
studio**

2005 Laurea in Scienze della Comunicazione. Tesi su *Antonin Artaud*. Votazione 110 e lode

**FORMAZIONE
ATTORIALE:
LABORATORI
TEATRALI**

2014 Laboratorio condotto da Roberto Latini.

2014 "L'arte del teatro di domani" laboratorio condotto da Jurji Ferrini.

2013 "Essere Elettra", laboratorio condotto da Giulia Randazzo

2012 "Memoria e oblio", seminario condotto da Augusto Zucchi

2012 "Il Mahabharata", laboratorio di recitazione condotto da Giorgio Barberio Corsetti.

2012 "Il Mahabharata", laboratorio di drammaturgia con Francesco Niccolini.TPP

2012 "Ecce Performer" con Elvira Frosini, Daniele Timpano, Attilio Scarpellini

2011 "Tre sorelle" di Cechov con Flavio Albanese, Marigia Maggipinto (attrice di P. Bausch),
Teresa Vallarella (Farualla).

"L'Esplorazione di corpo e mente. Il visibile e l'invisibile" con Oscar De Summa.

"Elaborare una drammaturgia" con Marco Andreoli

"La Divina provvidenza: Fantasia, anarchia e poesia" con Antonio Rezza e Flavia Mastrella.

"L'adesione di corpo e voce" con Eleonora Danco.

"Creare una drammaturgia" con Katia Ippaso e Simone Nebbia.

"Il racconto dell'attore" con Andrea Cosentino

2010 "Stormo" condotto da Matteo Lanfranchi.

2008 "Il Pensiero del Corpo" condotto da Alfio Petri.

| | |
|--|---|
| | <p>2007 "To be Beckett" condotto da Claretta Carotenuto. "Partitura Fisica" (ispirato al metodo di Eugenio Barba) condotto da Sandro Conte.</p> <p>2005 "L'arte della provocazione, un metodo efficace di comunicazione", con Leo Bassi.</p> <p>2003 "Tecniche del mimo corporeo", con Ives Le Breton.</p> <p>2002 "Il Lavoro dell'attore", con Frank Camilleri del Gruppo "Icarus" (Malta). "Alla ricerca dell'azione teatrale, la più semplice", con Francis Pardeilhan, dell' "Odin Teatret" di Eugenio Barba (Danimarca).</p> <p>2000-2 "Nuovi Linguaggi", con David Quintili e Monica Mancini</p> |
| LABORATORI DI TEATRO-DANZA | <p>2005 "Dalla memoria al teatro" con Enrico Messina e Micaela Sapienza Teatro Armamaxa (Ba)</p> <p>2004 "Spazio, ritmo e gesto" con Antonio Viganò del Teatro "La Ribalta" (Mi).</p> <p>2003 "Bianca e Neve" con M. Sapienza e Filippo Ughi del Teatro "La Ribalta" (Mi).</p> <p>2002 "Body and soul" con Tania Khoborova della Compagnia "Derivo" (Berlino).</p> |
| LABORATORI PER L'USO DEI TRAMPOLI | <p>2002 "I trampoli" con Enrico Sbaffi dell'Associazione culturale "I Benandanti"(Mc).</p> <p>2003-4 "Pezzi di legno vivi" con Gabriella Ciarlantini ("I Benandanti" (Mc)).</p> |
| FORMAZIONE IN DANZE LATINO-AMERICANE:SA MBA-CHA CHA CHA-RUMBA-PASO DOBLE-JIVE | <p>1986-89 Diploma presso la scuola "Sagittario" di Saturnino e Stefania Di Nino(Aq).</p> <p>1990-92 Diploma presso la scuola "Zeus" di Giuseppe e Sonia Morelli (Pe).</p> <p>1993-95 Diploma presso la scuola di Mauro e Viviana Vispi (Modena).</p> |
| ESPERIENZE LAVORATIVE TEATRO | <p>201 Andrea.</p> <p>2014 "Anche nelle migliori famiglie" di Maurizio Micheli. Regia Federico Vigorito. Con Maurizio Micheli e Aldo Ralli.</p> <p>2014 "Medea" regia di Giovanni Nardoni.</p> <p>2013 "La Bisbetica Domata" regia Armando Pugliese. Con Vanessa Gravina e Edoardo Siravo.</p> <p>2012 "Opera panica" di Alejandro Jodorowsky. Regia di Pietro Dattola.</p> <p>2012 "Apocalisse Sobria" regia di Elvira Frosini.</p> <p>2011 "L'onomastico di Irina" regia di Flavio Albanese Marigia Maggipinto. "Ataf". Regia Lauro Versari. Ruolo: Ataf. "Riccardo e Lucia" regia di Claudia Lerro. Ruolo: Lucia</p> <p>2010 "Qualcuno volò dal nido del cuculo" regia di Lauro Versari "Faccia a faccia alle Hawaii" regia di Marco Belocchi, Ruolo: Anna (protagonista). "Cantico di un natale qualunque" di Gio di Falco, regia di Natale Filice, con Franco Oppini. "Shoah: l'odore del ricordo." Regia di Francesco Campanile e Nunzio Zuzio. Ruolo: Ebreo.</p> <p>2009 "Edith Piaf" regia di F. Campanile e N. Zuzio. Ruolo: Momonne. "Frittata di cuori" scritto e diretto da Vito Boffoli.</p> <p>2008 "AK 47" regia di Daniele Scattina. "La Signorina Giulia" di August Strindberg. Regia P.Andreotti e D.Scattina. Ruolo Giulia. "Peter pan". Regia di Danilo Zuliani. Ruolo Peter Pan.</p> <p>2007 "Una notte di un sabato sera". Regia Marco Grisafi. "Thauma". Regia Sandro Mabellini. Viterbo. "Giulio Cesare" di Shakespeare. Regia Claretta Carotenuto. Roma.</p> <p>2006 "Metamorphoses". Regia M.C.Giambruno. "L'Uovo" Teatro Stabile d'Innovazione (Aq).</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>“Ricetta”. Regia Alfio Petri. Roma.</p> <p>“La Vergin'Allegra”. Regia Piero Massimo Macchini. Civitanova Marche (Mc).</p> <p>“Sora Laura”. Regia Valentina D'Andrea. Città di Castello (PG).</p> <p>“L'ala dell'agnolo”. Regia G. Ciarlantini. Sarnano (Mc).</p> <p>“Le Fiabe” dei Fratelli Grimm. Regia Valentina D'Andrea.</p> <p>2005 “Le Fiabe” di Andersen. Regia Valentina D'Andrea.</p> <p>2001-4 “Oerrore”. Regia G. Ciarlantini e V. D'Andrea. Supervisore David Quintili.</p> <p>“La Scatola magica” (marionette, burattini e attori). Regia di G. Ciarlantini e M. Mancini.</p> <p>“Nuota all'indietro” (Teatro Ragazzi). Regia G. Ciarlantini e M. Mancini.</p> <p>“La squacquerata compagnia Steteca” (medioevale). Regia M. Cecchetti.</p> <p>“La Salsiccia dello Zanni” (Commedia dell'Arte) Regia di Omero Affede.</p> <p>“La festa dei folli” (dal film “L'Armata Brancaleone” di M. Monicelli), Regia di A. Fazzini.</p> <p>“A” (da “Lettere a un racconto” di Alda Merini). Regia A. Fazzini.</p> <p>“Mnemosyne, II e III stazione” (dal “Candelaio” di Giordano Bruno). Regia A. Fazzini.</p> <p>“Il Funerale”. Regia D. Quintili e M. Mancini.</p> |
| CINEMA LUNGO METRAGGI | 201 |
| CINEMA CORTO METRAGGI | |
| TELEVISION E | |
| FICTION STRUTTIVA | 2009 “Sentieri Video”. Regia Leonardo Ferrantini. Produzione Vista Higher Learning (America). (http://www.vistahigherlearning.com/fotoromanzo) |

| | |
|---|--|
| SIT-COM | 2009 "Sweet home Tiburtina". Scritto e diretto da Felice V. Bagnato. |
| SPOT PUBBLICITARI | 2013 "Activia", Regia Umberto Riccioni Carteni. Produzione "Itc Tools". 2008 "Lottomatica". Regia di Paolo Genovese e Luca Miniero. Produzione "Filmmaster". "Tesco 2008" (England). Regia Noam Murro. Produzione "Some of us". (Milano). "Quadrifor". Regia Marco Danieli. 2006 "Carte d'or". Regia Nicola Prosatore. Produzione Wilder. |
| DOPPIAGGI SPEAKERAGGI | 2009 Doppiatrice del Commissario nel film "Anime in saldo" regia di C. Formisano. Faro Cinema 2007 Speaker nel DVD "Diomira Network". Diomira Produzioni.(www.diomiranetwork.net). |
| GARE DI DANZE LATINO-AMERICANE(FEDERAZIONE DANZASPORTITALIA) | 1991-5 Prima classificata ai campionati regionali 1991-95 Seconda classificata ai campionati italiani 1993 Semifinalista ai campionati internazionali tenutisi in Inghilterra 1994 Semifinalista ai campionati internazionali tenutisi in Germania. |
| CONOSCENZE LINGUISTICHE | Inglese e spagnolo |