

EMILIANO SCENNA

ISTRUZIONE:

- Diploma Liceo Scientifico
- Laureando in Lettere moderne

FORMAZIONE:

- "Masterpieces. Laboratorio di teatro creativo": workshop di Stefano Cenci sulla creazione del personaggio, la creazione drammaturgica, teatro grottesco finalizzato alla messa in scena sempre rinnovata dello spettacolo "Del Bene, del Male" di Stefano Cenci. **2014**
- "Il corpo ritrovato": workshop di Oretta Bizzarri sul metodo Linklater (narrazione corporea, ricerca della voce naturale come impulso al movimento). **2014**
- "Workshop di teatro-danza" con Eugenio Di Vito: maschera neutra, biomeccanica e teatro-danza. **2014**
- "Seminario di mimo e clown": workshop di Emmanuel Gallot-Lavallée presso l'Accademia Internazionale di Teatro "Circo a Vapore" sul mimo, il clown, l'improvvisazione, la pulizia del gesto e la presenza scenica. **2013**
- "La maschera comica nella commedia dell'arte": workshop di Antonio Fava sulle tecniche della maschera, i tipi fissi, le improvvisazioni, i canovacci e la storia della commedia dell'arte. **2013**
- "La presenza: un gesto essenziale": workshop di Emmanuel Gallot-Lavallée sulla maschera neutra, la presenza scenica, il mito, la tragedia greca e il Tai Chi. **2012**
- "Un corpo al testo": workshop di Lisa De Leonardis e Massimiliano Buono (Art Lab) sulla costruzione drammaturgica del testo teatrale. **2012**
- "L'attore, la voce, il corpo: il personaggio": workshop di Patrizia Hartman sull'arte dell'attore (Metodo Stanislavskij). **2012**
- Workshop con la casting director Stefania Rodà: "Come affrontare un provino". **2012**
- Workshop con Gary Brackett (Living Theatre): recitazione non-fictional, creazione collettiva, espressionismo artaudiano, biomeccanica, meditazione. **2012**
- Workshop di commedia dell'arte con Paolo Diodato. **2011**
- "Attore Artigiano: seminario sull'arte dell'attore" con Mario Barzaghi e Rosalba Genovese. **2011**
- Workshop di recitazione con Beatrice Bracco (Metodo Strasberg) . **2010**
- "Lezione di cinema" con Giovanni Veronesi. **2010**
- Corso triennale di cinema presso "IFA" diretto dai Fratelli Di Felice. **2010-2013**
- Corso triennale di recitazione presso "Cantiere Teatrale Adriatico" diretto da Milo Vallone. **2008-2011**

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

Teatro

- **"Ti racconto una storia"** di Morena D'Onofrio. Con la partecipazione di Micol Olivieri. Nei ruoli di Pinocchio, il Lupo Cattivo, Peter Pan e altri personaggi. Regia di Morena D'Onofrio. **2015**
- **"La gabbianella e il gatto che le insegnò a volare"** da Luis Sepulveda. Nel ruolo di Zorba. Regia di Morena D'Onofrio. Musiche di Francesco Rigon (The Ceasars). **2014**
- **"Il giorno della mattanza"** di Stefano Cenci. Regia di Stefano Cenci. Versione site specific dello spettacolo itinerante "Del Bene, del Male". **2014**
- **"Questo matrimonio non s'ha da fare!"** da "I promessi sposi" di Alessandro Manzoni. Nei ruoli di Don Rodrigo, Frà Cristoforo, il Cardinal Federigo e il Bene. Regia di Paolo Diodato. **2014**
- **"2001"** da "Delirio a due" di Eugene Ionesco. Di e con Emiliano Scenna e Irene Cocchini. **2014**
- **"Love after love"** spettacolo-concerto per voce e piano con testi di Derek Walcott e Robin Robertson. Regia di Emiliano Scenna. **2014**
- **"E mi diranno che bel fior. Storie resistenti"** della Compagnia dell'Orfeo Folle. Spettacolo tratto dal libro "La guerra in casa" di Max Franceschelli. Regia della Compagnia dell'Orfeo Folle. **2014**
- **"Vieni alla Sapam! Spettacolo precario"** di Cristina Baldassarre ed Emiliano Scenna. Regia di Cristina Baldassarre ed Emiliano Scenna. **2014.**
- **"Per me sarai unico al mondo"** da Antoine de Saint-Exupery. Nei ruoli del Re, dell'Ubricone, dell'Uomo d'affari, del Lampionaio, del Serpente e del Controllore. Regia di Cristina Baldassarre e musiche originali di Francesco Rigon (The Ceasars). **2013**
- **"Provaci ancora Pinocchio"** di Cristina Baldassarre. Nei ruoli di Pinocchio e del Giudice. Regia di Cristina Baldassarre con la partecipazione di Niccolò Centioni e con musiche originali di Francesco Rigon (The Ceasars). **2013**
- **"If you can dream it, you can do it"** di Emiliano Scenna e Cristina Baldassarre. Saggio di fine anno del laboratorio di teatro-ragazzi del Centro Teatro Studi. Regia di Emiliano Scenna e Cristina Baldassarre. **2013**
- **"La vita è sogno"** di Pedro Calderon de la Barca. Regia di Milo Vallone. **2013**
- **"InCanto di Natale"** da Charles Dickens. Regia di Milo Vallone. **2012**
- **"Io canto il Natale... tra Charles Dickens e Matteo Salvatore"** con testi di Charles Dickens e Matteo Salvatore. Mise en espace di Federico Rosati con pitture di scena di Tonino Caputo. **2012**
- **"Tutti insieme appassionatamente"** di Howard Lindsay e Russell Crouse. Nel ruolo dello Zio Max Detweiler. Regia di Fabrizio Angelini. **2012**
- **"Grigiastro e Verdina"** di Filomena Di Zio. Nel ruolo di Grigiastro. Spettacolo di burattini a tematica ambientale per le scuole. Regia di Emiliano Scenna e Ilaria Valenti. **2012**
- **"Come piace a noi"** con testi di S. Benni. Regia di Cristina Baldassarre. **2012**
- **"Recital con testi di Andrea Villani, Mauro Marcialis, Marilù Oliva e Stefano Di Marino"**. Aperitivi Letterari Ortona. **2012**
- **"Incidente a Vichy"** di Arthur Miller con la partecipazione di Vanessa Gravina.

- Regia di Massimo Paolucci. **2012**
- **"La confessione"** di Walter Manfrè. Regia di Massimo Paolucci. **2012**
 - **"Miles gloriosus"** di Plauto. Nel ruolo di Sceledrino. Regia di Beppe Arena. Produzione Premio Gassman. In cartellone nella stagione 2011/2012 del Tieffe Teatro Menotti di Milano. **2011**
 - **"Distillati letterari"** testi di Achille Campanile. Reading-concerto. **2011**
 - **"23 gennaio 1861"** di Federica Vicino. Nel ruolo del Capitano Antonio Foldi. Regia di Peppe Bisogno. **(Festival "Spoltore Ensemble") 2011**
 - **"Recital con testi di Gianluca Morozzi e Mauro Marcialis"**. Estate Letteraria di Ortona. **2011**
 - **"Pasticcio alla Benni"** con testi di S. Benni. Recital-concerto con piano jazz. **2011**
 - **"Oh che bel sito"** di Licio Di Biase. Regia di Milo Vallone. **2011**
 - **"Blues in sedici"** di Stefano Benni. Regia di Tommaso Bernabeo. **2011**
 - **"Perdersi a Spoon River"** da E.L. Masters. Regia di Cristina Baldassarre ed Emiliano Scenna. Saggio di fine anno del laboratorio di teatro-ragazzi del Cantiere Teatrale Adriatico. **2011**
 - **"L'Invisibile Cosciente"** Regia di Cristina Baldassarre. Spettacolo di teatro dell'oppresso. **2011**
 - **"Ho poche idee... ma molto confuse"** su testi di E. Flaiano. Regia di Cristina Baldassarre. **2011**
 - **"Recital con testi di E. Flaiano e G. D'Annunzio"** per l'Associazione Editori Abruzzesi nella manifestazione culturale UmbriaLibri a Perugia. **2010**
 - **"L'uomo carbone"** di Federica Vicino. Regia di Federica Vicino. **2010**
 - **"Il Signor Porcelletti"** da Moliere. Nel ruolo di M. Porcelletti. Regia di Milo Vallone (Festival "Il fiume e la memoria" Pescara). **2010**
 - **"Riciclentola"** regia di Cristina Baldassarre. Saggio di fine anno del laboratorio di teatro-ragazzi del Cantiere Teatrale Adriatico. **2010**
 - **"Vite vissute"** spettacolo di teatro-terapia realizzato con gli utenti del centro diurno casa-famiglia "L'Airone". Regia di Cristina Baldassarre. **2010**
 - **"Il Piccolo Principe"** di Antoine de Saint-Exupery. Regia di Cristina Baldassarre. **2010**
 - **"L'emarginazione"** spettacolo di teatro dell'oppresso. Regia di Cristina Baldassarre. **2010**
 - **"Racconti accolti"**. Regia di Milo Vallone. **2010**
 - **"Tartufo"** di Moliere. Regia di Milo Vallone. **2009**
 - **"Pene d'amor perdute"** di W. Shakespeare. Regia di Milo Vallone (Festival "Il fiume e la memoria"). **2009**
 - **"Favolonia"** di Cristina Baldassarre. Regia di Cristina Baldassarre. (Festival "Il fiume e la memoria" Pescara). **2009**
 - **"Turandot"** di G. Puccini. Regia di Maurizio Di Mattia. **2009**

Cinema

- **"Storie sospese"** di Stefano Chiantini. Nel ruolo del giornalista televisivo.

- Lungometraggio con Marco Giallini, Maya Sansa, Giorgio Colangeli, Alessandro Tiberi e Antonio Gerardi. Regia di Stefano Chiantini. **In uscita nel 2015.**
- **"La vita è sogno"** di Pedro Calderon de la Barca. Nel ruolo di Clarino. Lungometraggio di Milo Vallone. **2014**
 - **"Reality spread"** nel ruolo di Luca Rinaldi. Cortometraggio di Emiliano Scenna, Matteo D'amico, Mattia Rojo, Sandra Tranquilli e Valentino Tascione prodotto dalla Ròfilmlab dei Fratelli Di Felice. **2014**
 - **"L'aggettivo "flessibile""** nel ruolo di Gianni. Cortometraggio di Raoul Vecchiola. Pubblicato online sul sito del quotidiano Repubblica. **2013**
 - **"Il fumo uccide"** nel ruolo del ricercatore. Cortometraggio di Emiliano Scenna, Stefano Francioni e Sandra Tranquilli prodotto dalla Ròfilmlab dei Fratelli Di Felice. **2011**
 - **"L'arte quotidiana"** nel ruolo del critico d'arte Adelmo Montinari. Cortometraggio di Cristian D'Aloia, Guido Casale, Alessia Montesanti, Daniele Forcucci e Mattia Rojo prodotto dalla Ròfilmlab dei Fratelli Di Felice. **2011**
 - **"Anno Zero"** nel ruolo di Matteo. Lungometraggio tratto da "Bariona o il figlio del tuono" di J.P. Sartre. Regia di Milo Vallone con la partecipazione di Edoardo Siravo. Selezionato all'Ostia Film Fest, al Festival Internazionale del Cinema di Roma, al Festival di Venezia, al Sabaoth Festival di Milano. **2010**

Doppiaggio

- **"Too Bad"** di Lorenzo Berghella. Cortometraggio (episodio pilota) animato presentato al MASHROME FILM FESTIVAL di Roma, al MIP di Cannes e presente nella selezione ufficiale all'AMERICAN ONLINE FILM AWARD nella sezione BEST TV SERIES, al Mosaic World Film Festival. Vincitore al Mumbai International Film Festival ed al Berlin Short Film Festival. Premio della giuria al Los Angeles Neo Noir Film Festival. Trasmesso in diretta nel programma Webnotte. Nei ruoli di Dante Blank, Virgil Texas (protagonisti) e della maggior parte dei personaggi del cartone. **2014**

Videoclip

- **"Cheaters never lose"** dei Radio Shakedown. Regia di Simone Verrocchio. **2013**
- **"Ufficio dispersi"** di C.U.B.A. CABBAL. Regia di Diego Mercadante. **2012**
- **"Occhi computer"** dei PCUS. Regia dei Fratelli Di Felice. Finalista al MARTELIVE 2011. **2011**
- **"To walk in this silent town"** dei Blemish. Regia di Giuliano Panaccio. **2006**

Spot

- **Spot per il progetto "Assistenti di tribuna – www.assistenti di tribuna.it.** Regia di Raoul Vecchiola. **2014**

- **Spot per la app Correos eCard.** Regia di Marco D'Andragora. **2012**
- **Spot per il portale online "Sunset".** Regia di Daniele Anzellotti con la partecipazione di Danilo De Summa. **2012**

ALTRE ATTIVITA':

- Insegnante di attività teatrali per ragazzi presso il Centro Teatro Studi, Pescara. **2012-2013**
- Presentatore del Gran Galà della solidarietà organizzato dall'associazione di volontariato onlus AnnaLaura, Terracina. Con la partecipazione di Micol Olivieri. **2013**
- Insegnante di attività teatrali per bambini presso l'Associazione Culturale "Cantiere Teatrale Adriatico", Pescara. **2010-2011**
- Collaboratore per attività teatrali presso il Centro Diurno di Riabilitazione Psichiatrica "L'Airone", Pescara. **2009-2010**
- Animatore teatrale per bambini presso il C.S. Yale, Pescara. **2008-2011**
- Cantante della rockband "Blemish". **2003-2008**

LINGUE:

- Inglese: ottima

DIALETTI:

- Pescarese
- Romanesco
- Romagnolo

ALTRE ATTIVITA':

- Scrittura creativa